

## Контрольная работа

### «Русский язык. Олимпиадный уровень. 2026»

ФИО Кулик Мария Николаевна

455

#### Задание 1

Какое(-ие) утверждение(-я) является(-ются) неверным(-и)?

- ① в русском языке десять гласных букв и шесть гласных звуков;
- 2) звуки [ш] и [ж] всегда были твёрдыми;
- 3) буквы е, ё, ю, я всегда обозначают два звука;
- 4) все согласные звуки имеют пары по глухости и звонкости;
- ⑤ буквы ь и ы звуков не обозначают.

Раздел: Фонетика

#### Задание 2

Обратите внимание на звуковой состав приведённых слов. Выпишите те из них, в которых есть только глухие согласные звуки, докажите свое решение:

счастье, шорохи, шубка, юбка, вскипеть, поёт, Китай, сказка, поездка, сапог.

Только неглухие согласные звуки в словах:  
шубка [ш ш' у' п' к а] - ощущение; вскипеть [ф е к' и п' э т'] - ощущение;  
сказка [с к а с к а] - ощущение, сапог [с а п о к] - ощущение на конце слова.  
Остальные слова содержат звонкие звуки: шорохи - [р], счастье, юбка, поёт, Китай, поездка - [ж], есть исторические начальные "й" (Китай).

Раздел: Фонетика

#### Задание 3

В каком ряду у всех слов выделяется суффикс с собирательным значением?

- 1) семья, молодость, посольство, старичье
- 2) листья, комарье, влага, хвостовство
- ③ бельё, сырьё, студенчество, солдатня
- 4) ребята, группка, стойка, тройка

#### Задание 4

В каком ряду все существительные образованы суффиксальным способом при помощи суффикса со значением деятеля?

- ① писатель, рыбак, звонарь
- 2) воришка, победитель, леший
- 3) водяной, спортсмен, труженик
- 4) мудрец, точильщик, антагонист

Раздел: Морфемика. Словообразование.

### Задание 5

В каком (в каких) из предложений все слова непроизводные? Выберите один или несколько ответов.

- 1) Учись не унывать в беде!
- 2) В зелени леса плачет иволга. (зелень ← зеленый) (дет ← детство)
- 3) Люблю быстрый бег коней по полю.
- ④ Ягода малина очень сладкая.

Раздел: Морфемика. Словообразование

### Задание 6

Какая из стихотворных цитат содержит пару \*контекстуальных антонимов? (\*слова, которые противопоставлены друг другу лишь в определенном контексте)

- 1) В день уныния смиришь: / День веселья, верь, настанет (А.С. Пушкин).
- ② Когда в товарищах согласья нет, / На лад их дело не пойдет, / И выйдет из него не дело, только мука (И.А. Крылов).
- 3) Где вдохновение хранят, как в термосе! / С этой безмерностью / В мире мер?! (М.И. Цветаева).

Раздел: Лексика

### Задание 7

Укажите, в каком(-их) ряду(-ах) синонимические пары составлены неправильно:

- 1) бранный – военный
- 2) десница – правая рука
- ③ почивать – уважать
- 4) рок – судьба
- ⑤ ланиты – лоб

Раздел: Лексика

### Задание 8

Замените сленговую лексику литературными эквивалентами. Запишите подобранные эквиваленты.

- 1) Давай не будем разрушать ВАЙБ этой компании своим унынием.
- 2) Я не буду с ним играть, он полный ФРЕШМЕН!
- 3) Его РОФЛ был очень жестокий.
- 4) Он ЗАДОНАТИЛ все свое состояние в постройку этого дома.

Раздел: Лексика. Стилистика

- 1) настроение

- Раздел: Морфемика. Словообразование.
- 1) Все слова образованы от прилагательного -  
→ ~~коченеца, чиряшища и дудкища~~ образования от прилагательных ~~словами на -щ-~~ всех путем добавления суф., кроме слов "дудкища" — при добавлении суф. произошло отделение и (в слове "дудкистый"), поэтому это слово отличается тем, что имело бессуффиксный характер в образовании.  
2) Издревальский образовано от малого издревать (от слова издревель) суфф. способом, а остальные слова — от существительных со значением действия (суфф. тем же в суз.).

### Задание 13

В каждой строчке выберите лишние слова. Аргументируйте ответ, опираясь на имеющиеся в современном русском языке звуковые соответствия:

1) излучина, лукавый, лукошко, лук (оружие), лукоморье

2) швея, широкий, шея, шов, шиворот, шило

#### Раздел: Морфемика. Этимология

- 1) ~~Слова лукавый имеет в разных значениях быть и сущ., и прилагательное~~  
~~С точки зрения фонетики лишнее слово - излучина; корень лук~~  
~~СЛУЧ? а не лукошко - это корень лукошк, а в остальных словах -~~  
~~лук / луч. Остальные слова являются однокоренными со значением~~  
~~изгиба / изгибаемости / дуги. А лукошко не имеет такой связи.~~  
 2) лишние слова: широкий, шея, шиворот. Остальные слова  
 однокоренные со значением ~~шитья~~ шитья и корнем шве / ш /  
 шав (шь). Также с точки зрения морфологии лишнее - шиворот  
 (прел., а не сущ.) и шило (если это ш. пр. вр. среднего рода).

### Задание 14.

Восстановите устойчивые выражения в каждом предложении (по 2 в каждом примере).

- 1). Это событие было для нас как снег среди ясного неба.
- 2). Я всегда говорил, что одна паршивая овца всегда гниет с головы!
- 3). Пока рак не свистнет, мужик не перекрестится.

#### Раздел: Фразеология

- 1) Как снег на голову. Как гром среди ясного неба.
- 2) Овца всегда гниёт с головы. Паршивая овца.
- 3) Когда рак на горе свистнет. Пока гром не грянет, мужик не перекрестится.

### Задание 15

Ниже приведены факты ошибочного использования фразеологизмов. Распределите номера предложений по указанным типам ошибок:

А) замена слов в составе фразеологизма 3 4 5 6

Б) изменение грамматической формы компонентов 1 2 3

1. Ты ему хоть кол на голове пиши.

2. Он умеет брать быков за рога.

3. Согласился скрипя сердцем.

4. Проблема эта яйца выведенного не стоит.

Преднамеренно №3 можно отнести к обеим группам, т.к.:

А) слово "скрипел" - не однокоренное и не форма слова "скрепел" (в значении скрепел) => замена слова (на омоним)

Б) <sup>4</sup>изменена форма слова "сердце" (в оригинале звучит: скрипел сердце).

5. Как сыр в масле валяется.

6. Помчался очертив голову.

### Задание 16

Найдите крылатые фразы, источником которых являются кинофильмы.

- 1) А вместо сердца пламенный мотор
- ② Восток-дело тонкое!
- 3) Новое поколение выбирает «Пепси»
- 4) Путевка в жизнь
- ⑤ Знаете, каким он парнем был?
- 6) Информация к размышлению
- ⑦ Моя милиция меня бережет
- 8) Головокружение от успехов

### Раздел. Фразеология

### Задание 17

В каком из предложений выделенное слово относится к женскому роду?

- 1) К сожалению, у него нет **протезе**.
- 2) Домашние коллекции **кутюрье**, более бережно отнёсшихся к своему имени, вы знаете в лицо.
- ③ И улицы, площади, бульвары в каждом городе - о том же: бульвар Монтгомери, **авеню** Эйзенхауэра, улица Леклерка.
- 4) Ты - **дылда**, и нести тебя туда будет тяжело!

### Раздел: Морфология Грамматика

### Задание 18

Прочитайте текст.

Утром по берегу острова важно прогуливается цапля. Иногда, пронзительно крича, вспархивают из зарослей летучие лисицы. Вдоль берега по мелководью снуют маленькие акулята. Если войти в воду и посмотреть вниз, можно увидеть, как висят вертикально полупрозрачные кальмары и толпятся стайки креветок.

Детвора строит из песка сказочные замки. Молодежь бежит вдоль берега за воздушным змеем. В поисках осьминога, черепахи и других морских животных плавают с маской и трубкой любители подводного мира. А в ресторане отдыхающих ждут блюда из мидий и прочей морской живности.

В каком (в каких) из рядов все существительные, выписанные из текста, являются одушевленными? Выберите один или несколько ответов.

- ① цапля, лисицы, акулята;

- 2) кальмары, креветок, детвора;
- 3) молодежь, змеем, осьминога;
- ④ черепахи, животных, любители;
- ⑤ отдыхающих, мидий, живности.

#### Раздел: Морфология Грамматика

##### Задание 19

В каком предложении глагол в форме инфинитива выполняет синтаксическую функцию обстоятельства?

- 1) Она начала заниматься почти каждый день и уже чрез полгода могла бегло объясниться на французском.
- ② Мама часто уходила помогать пожилой соседке по хозяйству.
- 3) Не просто слушать, а слышать другого бывает очень сложно.
- 4) Откладывать важное дело на потом – это ошибка.

#### Раздел: Синтаксис

##### Задание 20

В каком предложении подлежащее выражено сочетанием слов?

- 1) Брат в одной футболке выглядел похудевшим.
- ② Мы с мамой пришли пораньше и подготовили сюрприз для бабушки
- 3) Лес был по-осеннему нарядным.
- 4) Мне показалось, что к нам приближается совсем молодой человек, но оказалось, что был уже зрелым специалистом.

#### Раздел: Синтаксис

##### Задание 21

Найдите случаи ошибочной расстановки знаков препинания.

- ① Ай, что мы видели!
- 2) Эх, беда, беда!
- ③ Ишь, какой ты! – он смерил Кузьму ненавистным взглядом.
- 4) Но, увы! комендант ничего не мог сказать мне решительного.
- 5) О нет, я не согласен!

#### Раздел: Синтаксис. Пунктуация

##### Задание 22

Какое (какие) из предложений следует охарактеризовать следующим образом: это сложное предложение, состоящее из двух частей? Выберите один или несколько ответов.

- ① После приезда брата из-за границы на даче собралась вся родня и было очень весело.
- 2) В результате перенесенной операции профессор, считавшийся светилом в этой области, к сожалению, был вынужден оставить кафедру.
- ③ После начала заморозков, — тех самых, первых, когда на лужах появляются тоненькие льдинки, — хорошо бродить рано утром по лесу.

4) Мне вдруг предложили зайти в поликлинику, но не понимаю зачем.

5) Сложных предложений из двух частей среди приведенных нет.

**Раздел: Синтаксис.**

### Задание 23

Выделите ряд или ряды, не содержащий(-ие) \*плеоназм(ы).

*\*Под плеоназмом понимается избыточность выразительных средств, используемых для передачи лексического или грамматического смысла высказывания. Сюда же относятся и случаи тавтологии.*

1) упал вниз, главная суть, маршрут движения

2) в мае месяце, более передовой, жестикулировать руками

3) моя биография, памятный подарок, самый новый

4) коренной абориген, народный фольклор, в конечном итоге

**Раздел: Культура речи.**

### Задание 24

Найдите ряд с ошибочным употреблением формы родительного падежа множественного числа.

1) Банка корнишон, в обход таможен, отряд партизан

2) Из морских бездн, пять аршин, много рельсов, чай из блюдец

3) Из его пожитков, тепло ладоней, производство кухонь, возле побережий

**Раздел: Культура речи.**

### Задание 25

В каких предложениях допущена ошибка?

1) Для покупки альбома не хватило <sup>пятиста рублей</sup> пятиста рублей.

2) Чуть меньше <sup>пятиста тысяч</sup> полутора тысяч доноров ежегодно сдают кровь.

3) Явка на избирательные участки составила около девяноста процентов. 4) Более <sup>пятиста</sup> пятисот деревьев и кустарников было высажено весной.

### Задание 26

В каком ряду все слова имеют стилистическую окраску официально-делового стиля?

1) злаки, беседа, рассмотрение

2) труд, присвоение, окаменение

3) розыск, документ, легализация

4) обвинение, ложь, затруднение

**Раздел: Стилистика**

## Задание 27

Какой текст содержит стилистическую погрешность или шероховатость?

- 1) По вопросам дополнительного подключения к сети просим обращаться в кабинет 122. Но можно и по телефону позвонить: 111-22-33
- 2) Сегодня открывается долгожданная выставка в Русском музее. Специальный корреспондент нашего канала посетил выставку одним из первых. Предлагаем посмотреть его репортаж.
- 3) Синтаксис и морфология являются частью единой науки – грамматики. Синтаксис изучает соединение слов в грамматические конструкции на основе синтаксических связей.
- 4) Я хотел бы от всей души поздравить моего друга и коллегу с юбилеем! В первую очередь, я желаю юбиляру здоровья и долголетия

## Задание 28

Соотнесите приемы речевого воздействия и примеры к ним.

|   |                                                                                                        |                                                                                                 |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Г | Х. Грамматический контраст (противопоставление грамматических форм в пределах высказывания).           | А) Ничего честнее, совестливее эффективнее, победнее, чем советская власть, не было и не будет! |
| А | З. Переход относительных прилагательных в качественные.                                                | Б) Pedigree. Потому что мы любим собак.                                                         |
| Б | Х. Парцелляция (усиливает смысловые и экспрессивные оттенки).                                          | В) Пожарный всегда работает с огоньком.                                                         |
| Д | А. Языковая игра (на многозначности слова).                                                            | Д) Мы повышали, повышаем и будем повышать уровень производительности труда.                     |
| Е | З. Обыгрывание фразеологизма (для создания комического эффекта).                                       | Д) Мы с вами потоптались на всех актуальных темах (на занятии).                                 |
| В | Б. Стилистическая коннотация (прием стилистического контраста для создания комического, иронического). | Б) Жизнь бьет ключом – и все поголовно.                                                         |